Antoine Castro

MONTEUR - CADREUR - FORMATEUR

15 ans de montage et de cadrage, de la Belgique à l'international.
Autonome de la captation à la livraison.

Téléphone +32 498 67 80 25
Email antoine2castro@gmail.com
Website www.castroantoine.com
Adresse 1060 Saint Gilles, Belgique

En voir plus sur /A. Castro /Nuit Noir Production /Castro /Antoine Castro

Etudes

2011
Diplômé de section cinématographique de l'HELB INRACI

2008
CESS Spécialisation comptabilité au Collège Cardinal Mercier

Expériences professionnelles

2011 - présent
Monteur - cadreur freelance

2020 - présent
Formateur à l'EFP

2026
Long métrage documentaire «Mandarga» de Pierre Vanneste & Laurence Grun
Capsules vidéo pour le magasin TCKAK
Captation & montage divers

2025
Web documentaire «P2O5, L'empreinte toxique du phosphate» de P. Vanneste & L. Grun
Captation & montage divers

2024
Corporates - EIGA
Vidéos promotionnelles «Brussels Art Fair»
Captation & montage divers

2023
Cadreur/monteur pour We tell stories
Vidéos promo «Brussels Art Square»
Corporates & Captations divers

2022
Exposition «Dremmwel» Biennale de Dakar
Court métrage «El capitano» de Bachir Barrou
Cadreur pour We tell stories
Monteur pour Factstory
Captation & montage divers

2021
Clip «Kumbuka» - Fafoul
Capsules vidéo - CarPlug
Monteur pour Factstory
Clip «Dans la peau» - Phenomen

2020
PUB - KMG
Web documentaire - Livre connecté «Dremmwel» de Pierre Vanneste
Formation audiovisuel pour le «MOC»
I COM European project

2011 - 2020
DOCUMENTAIRES & COURTS MÉTRAGES
«Symbiose» et «Ma forêt» (récompensés, voir Prix / Récompense), de Sébastien Pins
«Dremmwel» (Sénégal), Web documentaire - Livre connecté de P. Vanneste, «Bargny» Web documentaire de P. Vanneste & L. Grun
«Damas, là où l'espoir est le dernier à mourir» de Myrna Nabhan, «Sacré Charlemagne», d'Adrien François,
«Scabra» (Madagascar), «Catch it», d' Amélie de Rooij, «Exit» de Frédérique Harcq,
«Démocratie directe», Web documentaire de Simon François, «Moussa Polytropose»
Co-réalisation & monteur, «Amour extrême» de Jérémie Pétrus, «Police», Mini documentaire de Sébastien Van Malleghem

CLIPS MUSICAUX & PUBLICITÉS
Fafoul, Phenomen, Dalva, Daan, Récital Boxon
PANG/Greenpeace, Trevadotres, Black Mirrors, Makyzard, Matador (Sénégal), Lovo Film, Récupel, Napoléon Games

CORPORATE, TÉLÉVISION
Europarl TV, Greenpeace Belgium, Bakuba (Madagascar), Fondation Rosa Luxembourg, Brussels créative forum, Wallonie Bruxelles Musique, «Belgium by night», Key News, Archi Urbain, Bezoom TV, Récital Boxon, CarPlug, I COM European project

FORMATION
Africulturban (Sénégal), MOC

A mon propos

Nom	Antoine Castro
Naissance	05/12/1986
Nationalité	Belge
Langue	Français, Anglais
Permis	Voiture Catégorie B

Prix / Récompense

Prix du meilleur montage 2011
Festival Nature Namur
pour le film «Symbiose»

Prix du meilleur montage 2014
Festival de Santa Fé
pour le film «Ma forêt»

Formation

Reçu
Adobe : Premere Pro & After Effects
Apple : Final Cut Pro
Avid : Media composer

Donnée
Montage (EFP)
Captation & Diffusion (EFP)
Initiation à l'audiovisuel

Compétences professionnelles

Montage	●●●●●
Cameraman	●●●●○
Prise de son	●●●○○
Pilote de drone	●●●○○
Premiere Pro	●●●●●
After Effect	●●●●○
Photoshop	●●●○○
MS Office	●●●●○
Mac OS	●●●●○
Windows	●●●●○

Compétences personnelles

Sociabilité	●●●●○
Créativité	●●●●●
Organisation	●●●●○
Esprit d'équipe	●●●●○
Volontarisme	●●●●●